

11 diciembre 2018
al 15 febrero 2019

**NO TE RINDAS
NUNCA**



cambio
de
sentido



NO TE RINDAS NUNCA

AMAIA ARRAZOLA & ANDREA FUENTES

ALFONSO CASAS & JAVIER GARCÍA

BEATRIZ RAMO–NARANJALIDAD & CAMINO MARTÍNEZ DE LA RIVA

JUAN CARLOS PAZ–BAKEA & LUIS HUERTA

ALEX DE MARCOS–MUNDOPIRUUU & MARTA PEÓN

PAULA BONET & MARCELO LUSARDI

Trazos de Vida es una iniciativa que forma parte de la campaña No Te Rindas Nunca, puesta en marcha por Inserta Empleo y Fundación ONCE para fomentar el empleo de los jóvenes con discapacidad. Grandes ilustradores y artistas de toda España han mantenido encuentros con varios jóvenes con discapacidad, que les han servido de inspiración para la creación de unas obras únicas, que representan la importancia de no rendirse nunca.



AMAIA ARRAZOLA & ANDREA FUENTES

Compagina su trabajo de estudio como ilustradora editorial y publicitaria, con su obra de gran formato muralista, por diferentes países. A Amaia le gusta lo espontáneo, lo rápido, ideas frescas, poco usadas, mirar las cosas del revés. Viaja siempre que puede con un montón de sprays y pinceles en la maleta pintando paredes cada vez más grandes. En su dibujo de Andrea Fuentes, joven abogada que ha llevado prótesis en las piernas toda su vida, la artista ha querido reflejar su gran mundo interior.



ANDREA FUENTES



ALFONSO CASAS & JAVIER GARCÍA

Los primeros recuerdos de Alfonso son con un lápiz en la mano y rodeado de cómics. Trabaja principalmente en torno al mundo editorial, aunque también ha sido ilustrador en publicidad.

Su compañero en Trazos de Vida ha sido Javier García, un joven al que su sordoceguera no le ha impedido pasar por la universidad y practicar el alpinismo. Su ilustración presenta a una persona que deja atrás sus miedos y avanza firme en su camino. Al fondo, unas montañas, que representan un futuro lleno de oportunidades y aventuras para Javier, y para todo aquel que decida no rendirse nunca.



JAVIER GARCÍA



alfamocanas

BEATRIZ RAMO—NARANJALIDAD & CAMINO MARTÍNEZ DE LA RIVA

El trabajo de Beatriz se caracteriza por la presencia femenina, aderezada con atmósferas de naturaleza, muchos colores y ligeros toques surrealistas. Le interesan las miradas, las luces y, sobre todo, las sombras. Sus obras se definen principalmente por el uso del lápiz, carboncillo y acuarela, técnicas que ha utilizado en el retrato de Camino Martínez de la Riva, una joven con síndrome de Down, tímida y dulce, que transmite una gran fuerza interior.



CAMINO MARTÍNEZ DE LA RIVA



of every at cloud

JUAN CARLOS PAZ-BAKEA & LUIS HUERTA

Juan Carlos Paz, Bakea, dejó el mundo de la publicidad para volcarse de lleno en la ilustración, creando un nuevo género de criaturas: monstruos con tres ojos, taxidermia en colores pastel...

Su encuentro con Luis Huerta, un joven nadador paralímpico, lo ha plasmado en una ilustración en la que aparece el casco de un Samurai que representa al guerrero que vio en él y una sonrisa como forma de enfrentarse al día a día.



LUIS HUERTA



ALEX DE MARCOS—MUNDOPIRUUU & MARTA PEÓN

Las ilustraciones de Alex no entienden de ámbitos pues recorren desde el editorial hasta la publicidad para agencias de todo el mundo. Su mayor inspiración es el AMOR con letras mayúsculas. Es el creador del retrato de Marta Peón, una joven a la que el síndrome de Ménière cambió la vida. En él representa todos los sentidos menos el oído, con el objetivo de reflejar que una discapacidad no incapacita para todo.



MARTA PEÓN

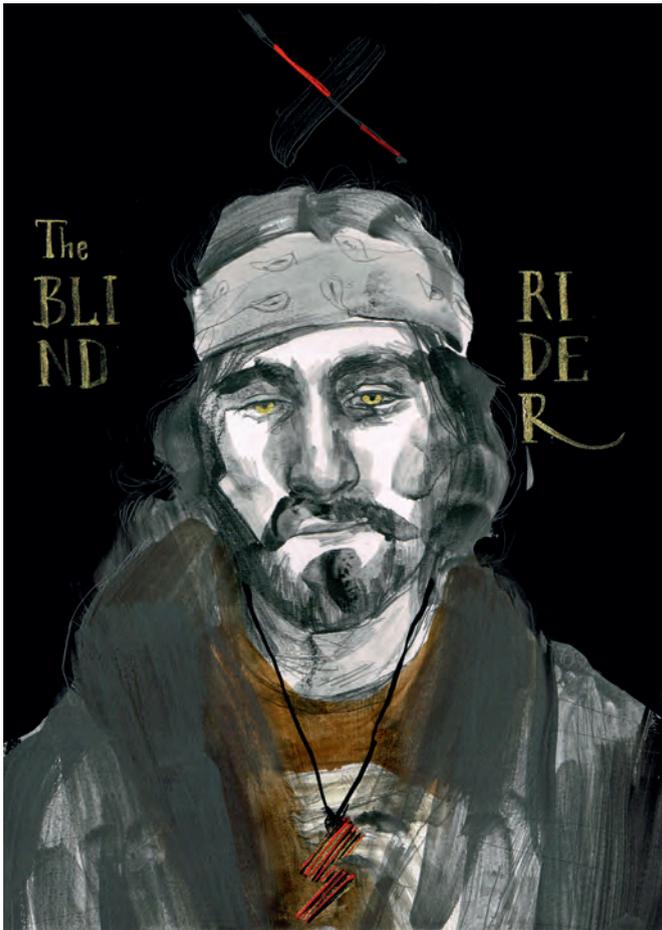


PAULA BONET & MARCELO LUSARDI

Licenciada en Bellas Artes, Paula tiene una obra cargada de poesía y volcada en las artes escénicas, la música y la literatura, que culmina en la publicación de varios libros de éxito. De Marcelo, el joven ciego *skate* al que prestó su dotes artísticas, asegura que aprendió la necesidad de dirigirse al prójimo sin prejuicios. Marcelo no es si no patina. Y todas sus energías, todo su entusiasmo, lo deposita en su yo sobre el monopatín, en su arte de surfear el asfalto. En el retrato mira al mundo con una nueva mirada hecha de oro.



MARCELO LUSARDI



The
BLIND

RI
DE
R

Glorieta
de Embajadores

Ronda de Valencia

C/ Frai Luis de León

C/ Antonio de Almona

Ronda de Atocha

C/ Marqués de Valdeava

C/ Sebastián Elcano

Paseo de Santa María de la Cabeza

C/ Sebastián Herrera

C/ Bernardino Obregon

C/ Palos de la Frontera

C/ de Embajadores

Glorieta Santa María
de la Cabeza

Plaza
Emperador
Carlos V

Sala de Exposiciones
de la



C/ Sebastián Herrera, 15
28012 Madrid
Tel.: 91 506 89 18

Abierto
De lunes a jueves de 10h a 19h
y viernes de 10h a 15h

Cerrado
Sábados, domingos
y festivos.