



Martes, 2

RECONOCIMIENTO

EL FESTIVAL DE ALMAGRO, PREMIO 'REINA LETIZIA 2018'

VIVIR15

ARTES ESCÉNICAS | TEATRO

ALMAGRO INCLUSIVO

El Festival Internacional de Teatro Clásico comparte con la Fundación AMÁS Social y la película 'Campeones' el premio 'Reina Letizia 2018' de Cultura Inclusiva por acercar la creación artística a toda la sociedad

LA TRIBUNA / CIUDAD REAL

La inclusión tiene premio y el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro ya puede presumir de compartir, ex aequo, con la Fundación AMÁS Social y la película *Campeones* el premio 'Reina Letizia 2018' de Cultura Inclusiva. Un reconocimiento que «viene a distinguir la creación artística que mejor logre representar los valores que acompañan y forman parte consustancial de la discapacidad».

Los criterios de valoración que ha aplicado el jurado han tenido en cuenta la accesibilidad de las obras, su carácter innovador, el público objetivo al que van destinadas, su sostenibilidad y aplicabilidad futura, la transversalidad y la participación de las personas con discapacidad en el desarrollo o disfrute de las mismas, así como el ejemplo de superación personal de sus creadores.

Convocado por el Real Patronato sobre Discapacidad y con la colaboración de Fundación ONCE, este galardón valora la iniciativa que más haya destacado en la promoción, fomento y extensión de la cultura inclusiva. En este sentido, cabe destacar que el Festival Internacional de Teatro Clásico apostó en su cuadragésima primera edición en la inclusión como motor orgánico de su programación. De hecho, uno de sus objetivos es llegar a ser el primer evento teatral totalmente accesible de España.



Palmyra Teatro llevó a Almagro la pasada edición 'De lo fingido verdadero', el primer montaje teatral accesible para personas con discapacidad sensorial e intelectual. / LT